

விலங்கியல் துறை

நுண்கலை மன்ற அறிக்கை

2017 - 2018

வணக்கம் 2017 – 2018ம் கல்வியாண்டிற்கான நுண்கலைமன்ற அறிக்கையை தங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதில் அகமகிழ்ச்சி கொள்கிறோம். எளிமைக்கும், தாயுள்ளத்திற்கும், பாசத்திற்கும் உரிய எம் கல்லூரி முதல்வர் முனைவர் ப. பார்வதி அவர்களின்தலைமையிலும், வழிகாட்டுதலின்படி நுண்கலைமன்ற பொறுப்பை விலங்கியல்துறைத் தலைவர் முனைவர் பா. சத்தியபாமா ஏற்று செயல்பட்டு வந்தார். ஆயகலைகள் பதினெட்டு என்படும் கற்பனைகளையும், கனவுகளையும் தத்தம் திறமைகளால் பல்வேறு திகழ்வுகளாக படைத்தல் கலையாகும் இயல், இசை, நடனம், நாடகமாக காட்சிப்படுத்துதல் நுண்கலையாகும். கலைஞர்கள் கலையின் ஆட்சியாளராக விளங்குகின்றனர். மனதிற்கு மகிழ்ச்சியும், உற்சாகமும், புத்துணர்ச்சியும் நுண்கலைகள் அளிக்கின்றன.

பன்முக திறமை கொண்ட எம் அன்பு மாணவியர்களின் படைப்பாற்றல் மற்றும் கற்பனை வளத்தின் திறனை அறிவுதற்கும் திறமைக்கு அங்கீகாரம் அளிப்பதற்கும் 15.02.2018, 16.02.2018 19.02.2018, 20.02.2018 ஆகிய நாட்களில் நுண்கலை மன்றத்தின் சார்பாக பல்வேறு போட்டிகள் நடத்தப்பட்டன. கோலம், காய்கறி பழ அலங்காரம், பெண்சில் வரைபடம், ரங்கோலி, ஓவியம், நிலைக்காட்சி, வீண்பொருட்களிலிருந்து பயன் உள்ள பொருட்கள் உருவாக்குதல், சமையல் போன்ற மேடை அல்லாத போட்டிகள் 15.02.2018, 16.02.2018 நடத்தப்பட்டன. பரதநாட்டியம், தனிநடனம், குழுநடனம், தனிப்பாடல், சிகை அலங்காரம், விளம்பரம், மாறுவேடம், ஊமைக்காட்சி, இந்திய கலாச்சாரம் போன்ற மேடை போட்டிகளும் 19.02.2018, 20.02.2018 நடத்தப்பட்டன. 12 தனிநபர் போட்டிகளும், 4 குழு போட்டிகளுமாக மொத்தம் 16 வெவ்வேறு போட்டிகள் நடத்தப்பட்டது. இப்போட்டிகளில் 12 துறைகளைச் சேர்ந்த சுமார் 435 மாணவிகள் ஆர்வத்துடனும், முழு ஈடுபாட்டுடனும் பங்கு பெற்றனர். விதவிதமான கோலங்கள், வண்ணமயமான ரங்கோலிகள், சமுதாய அவைங்களை வெளிப்படுத்தும் பெண்சில் வரைபடங்கள், இயற்கையை தூரிகையால் படைத்த ஓவியங்கள், ரூசியும், மணமும், நிரம்பிய சைவ, அசைவ, இனிப்பு வகையறாக்கள் மற்றும் பாரம்பரிய உணவுகள், பழங்கள், காய்கறிகள் கொண்டு செதுக்கி உருவாக்கப்பட்ட வடிவங்கள் என உருவாக்கி அசத்தினர் தனிநடனத்திலும், குழுநடனத்திலும் அதிகளவில் மாணவிகள் பங்கு பெற்று நடனத்திறமையை வெளிப்படுத்தினர். பல்வகையான நடனங்கள் இடம்பெற்றன. தமிழின் பாரம்பரிய பரதநாட்டியம், மேற்கத்திய நடனம், கிராமிய நடனம், கரகாட்டம் என் கண்களுக்கு விருந்து படைத்தனர். தனிபாடலாக திரைப்பட பாடல்கள், தாலாட்டு பாடல்கள், நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் என பல்வேறு இசை சந்தங்கள் காற்றில் கலந்து மனதை வருடின. தனிநடிப்பு, விளம்பரம், ஊமைக்காட்சி என கலைத்தாயின் கரங்கள் விரிந்தன.

இறுதியாக இந்திய கலாச்சார போட்டி நடைபெற்றது. இதில் வெவ்வேறு மாநிலத்தின் ஆடை அணிகலன்களை அணிந்துவந்து ஓய்யார நடைநடந்து அம்மாநிலத்தின் மொழியில் பேசி ஆரவார உற்சாக கைதட்டலுடன் தன் தனித்திறமையை மெய்ப்பித்தனர். கடும் போட்டிகளுக்கிடையே எம் கல்லூரி மாணவிகள் தத்தம் திறமையை நிருபித்தனர். பிறதுறை பேராசிரியர்கள் போட்டிகளின் நடுவர்களாக செயலாற்றி முதல், இரண்டாம் மற்றும் மூன்றாம் பரிசு பெற்ற மாணவிகளை தேர்ந்து எடுத்தனர். அதில் அதிக எண்ணிக்கையில் கணினித்துறையைச் சேர்ந்த மாணவிகள் 11 பரிசினையும் அதனை தொடர்ந்து கணினிஅறிவியல்த்துறை மாணவிகள் 10 பரிசினையும் தட்டிச் சென்றனர்.

நூண்கலை மன்ற பணிகளை முனைவர். பா. சத்தியபாமா அவர்கள் வழிகாட்டுதலின்படி, விலங்கியல் துறை பேராசிரியர்கள் முனைவர். இரா. வகிதா மற்றும் முனைவர். ஈத்தல் பாலின் அவர்கள் அனைத்து போட்டிகளையும் நன்முறையில் நடத்தி முடித்தனர். மேலும் விலங்கியல்துறை ஆசிரியர்கள் முனைவர். பி. ராஜகோபால், முனைவர். சி. ராணி விஜயா ஆர்வத்துடன் தங்கள் பங்களிப்பை திறம்பட ஆழ்ந்தனர். நூண்கலை மன்ற செயலாளராக செல்வி. அனிதா கணிதம் 3-ம் ஆண்டு மாணவி செயல்பட்டு அனைத்து நூண்கலை மன்ற போட்டிகள் மற்றும் விழாவிற்கான பணிகளில் ஈடுபட்டு வந்தனர்.

கலைகளின வண்ணமும் வடிவமும்

கண்களுக்கு பரவசம் படைத்தன

மனதிற்கு நிறைவு அளித்தன

நிகழ்வுகள் மகிழ்வை தந்தன

எம் கல்லூரியின் தடம் சான்றுகள் பறைசாற்றி பெருமை கொண்டன.

அனைவருக்கும் நன்றி! வணக்கம்.