

அன்னை தெரசா மகளிர்
பல்கலைக்கழகம்
கொடைக்கானல் — 624 101



தமிழ்யல் துறை
ஆய்வியல் நிறைவேர் பட்டப்பட்டப்பு
பாடத்திட்டம்

கல்வியாண்டு 2015 — 2016 முதல்

அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம்

கொடைக்கானல் — 624 101

ஆய்வியல் நிறைவர் பட்டப்படிப்பு

தமிழியல் பாடம்

எம்.பி.ல். சேர்த் தகுதி

- மாணவர் எம்.ஏ. தமிழியலில் 55% மதிப்பெண் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். (அ)
- 'B' கிடேடு (In the Seven Point Scale)
- SC/ST மாணவர்களுக்கு 50% விழுக்காடு மதிப்பெண் சேர்க்கைக்குத் தகுதியானது.

நிறைவுத் தேர்வு

- மாணவர்கள் நிறைவுத் தேர்வின் மூலம் தேர்வு செய்யப்பட வேண்டும்.
- நேர்முகத் தேர்வு - 75 மதிப்பெண்கள் (கொள்குறித்தேர்வு)
- முதுகலைத் தேர்வு - 25 மதிப்பெண் - இம்முன்றும் கூட்டப்பட்டு தரவரிசை தயாரிக்கப்பட்டு, அதன்படி மாணவர்களுக்குச் சேர்க்கை தரப்பட வேண்டும்.

தேர்வுக்குழு

- பல முதன்மையர்
- துறைத்தலைவர்
- பல்கலைக்கழகம் பரிந்துரைக்கும் முதிய பேராசிரியர் அடங்கிய குழு மாணவர்களைச் சேர்க்கைக்குத் தேர்வு செய்யும்.

கால அளவு

- குறைந்தபட்சம்
- ஒராண்டு
- பகுதி நேரம் - இரண்டு ஆண்டுகள்

**எம்.பி.ல். பாடத்திட்ட அமைப்பு
பகுவும் - I**

வ.எண்	தாள்	நேரம்	அுகமதிப்பீடு	புரமதிப்பீடு	மொத்தம்
1	ஆராய்ச்சி நிறைவேககள்	6	40	60	100
2	காலந்தோறும் மகளிர் நிறை (தமிழிலக்கிய வழி)	6	40	60	100
3	பொதுத் திறன்கள் (General Skills)	6	40	60	100

பகுவும் - II

வ.எண்	தாள்	நேரம்	வாய்மொழித் தேர்வு	அுகமதிப்பீடு	புரமதிப்பீடு	மொத்தம்
4	ஆய்வுத்தலைப்பத் தாள் (Topic Oriented Paper)	6		40	60	100
5	ஆய்வேடு	6	25	25	150	200

அுகமதிப்பீடு

- தேர்வுகள் - 2
- திட்டக்கட்டுரை - (Term Paper) 1 x 10 = 10
- கருத்தரங்கக் கட்டுரை வழங்கல் 1 x 10 = 10

மொத்தம்
மதிப்பெண்கள்

40

வருகைப் பதிவு

- 75% வருகைப்பதிவு உள்ளவரே தேர்விற்கு அனுமதிக்கப்படுவார். வினாத்தாள் அமைப்பு
- எட்டு வினாக்களில் மாணவர் எவ்வெல்லூம் ஜங்கனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுதல் வேண்டும்.

(5x12=60)

மாணவர் — நெறியாளர் இட ஒதுக்கீடு

- முனைவர் பட்ட, ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்ட நெறியாளர் எனில் 4 ஆய்வியல் நிறைஞர்.
- எம்.பிள் ஆய்வு நெறியாளர் எனில் 8 மாணவர்கள்
- கல்வியாண்டின் இறுதியில் தேர்வுமுடிவுகள் வெளியான பின் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆய்வேடுகளுக்கான ஆய்வுக்கருக்கம் தயாரிக்கப்பட்டு, பல்கலைக்கழகத்தால் தமிழ்நாடு உயர்கல்வி கல்லூரிகள் ஆய்வுக்கருக்கத் தயாரிப்பைப் பல்பலைக்கழகத்திற்குச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.
- ஆய்வேட்டிற்குப் பொதுவாய்மொழித் தேர்விற்கான மதிப்பெண்: 25

ஆய்வாளர், நெறியாளர், தேர்வாளர், துறைத்தலைவர் கூடி துறை மாணவியர் முன் வர்யமொழித் தேர்வை ஆய்வாளர்கள் அனைவருக்கும், குறித்தநாளில், துறையில் வெளிப்படையாக நடத்துதல் வேண்டும்.

அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம்

கொடைக்கானல் — 624 101

எம்.பில்.தமிழியல் பாத்தித்தம்

முதல் யநுவம்

தாள் — 1 ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

நோக்கம்: மாணவர்களுக்கு ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.

அலகு - I ஆய்வு - வரையறை - ஜக ஆய்வு முறை - அறிவியல் ஆய்வு முறை - தமிழாய்வின் பரிமாணங்கள் - இலக்கிய ஆய்வு - இலக்கண ஆய்வு - மொழியியல் ஆய்வு - நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு - ஒப்பிட்டு ஆய்வு - ஆய்வின் இருநிலைகள் - விதி வகுநிலை ஆய்வு - ஆய்வாளர் தகுதிகள், பண்பு நலன்கள் - ஆய்வு நாகரிகம் - ஆய்வுப் யளர்.

அலகு - II ஆய்வுப் பொருள் - ஆய்வுத்தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்தல் - கருதுகோள் - வகைகள் - தரவு சேகரித்ததல் - முதன்மைச் சான்றாதாரங்கள் - துணைமைச் சான்றாதாரங்கள் - சார்புத் தரவுகள் - நுலகம் யயன்பாடு - மின் தரவுகள்.

அலகு - III ஆய்வு வகைகள் - அந்தப்படை ஆய்வு - யயன்பாடு ஆய்வு - கெயல் ஆய்வு - வரலாற்று முறை ஆய்வு - ஒப்பிட்டு ஆய்வு - விளக்க முறை ஆய்வு - சோதனை முறை ஆய்வு - ஆய்வுதங்கள்

அலகு - IV இருக்கை ஆய்வு - கள ஆய்வு - தரவு சேகிப்பு முறைகள் - நேர்காணல் - வினாநிரல் - மாதிரிமுறை - வகைகள் - பல்வகைப் பதிவுகள் - உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு - ஆய்வேட்டின் மொழிநடை - மேலாய்விற்கான பரிந்துரைகள் - ஆய்வுறிக்கை எழுதுதல்.

அலகு - V ஆய்வேட்டின் அகப்பற வகைவைப்பு - இயலமைப்பு - தலைப்பு விளக்கம் - உள்ளடக்கம் - ஆய்வேட்டின் உடல் பகுதி - அடுக்குறிப்பு - மேற்கோள் - துணைநூல் பட்டியல் - மின் ஆதாரப்பட்டியல் - மின் ஆதாரப்பட்டியல் - பிற்சேர்க்கைகள் - அகரநிரல் - முன்னுரை, முடிவுரை, துணைநூல் பட்டியல் தயாரிக்கும் முறைகள்.

பார்வை நூல்கள்
1. கோதண்டராமன். பொன். ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்
ஜங்கினைப்பதிப்பகம், சென்னை.

2. பாலகப்பிரமணியன். கு.வெ. ஆய்வியல் நெவிகள், அனுராதா யானிரைக்வேஸ்ஸ், சென்னை
3. விகங்நாதன். ச.வி., ஆய்வு நெறிமுறைகள், தமிழ்ப் புத்தகாவையும், சென்னை.
4. வெஸ்குருபண், ஹாம்.(மூஸ்னன்னல்) இலக்குமணன். எம்.என். ஆய்வியல் அபிழுகம், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
5. துமிழன்னல், தமிழியல் ஆய்வு, பதிப்புத்துறை, மதுரை கம்பராசா பல்கலைக்கழகம்
6. முத்துங்கண்முகன். வோங்பாராமன். ஆ., இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை.
7. சிதம்யநாதன். வே., ஆய்வியல் முறைகள், சூபா பதிப்பகம், நாகர்கோவில்
8. கணேசன். எஸ்.என். ஆய்வியல் கோப்பாடுகளும், செயல்முறைகளும், பயோனியர் புக் கர்வீஸ்ஸ், சென்னை - 51

தாள் - 2 தமிழ்க்கூட்டுரைகளின் வழி மகளிர் நிலை அலகு - I இலக்கப்பியல் - சங்க இலக்கியம் - பதினெண்டீர்க்கணக்கு நூல்கள் - முத்தொன்றாயிரம் - இறையனார் களவியல் உரை - ஓளவையாரின் சங்கப்பாக்களின் தொகுப்புணர்த்தும் மகளிர் நிலை.

அலகு - II தமிழ்க்காப்பியங்களில் மகளிர் நிலை - சிலப்பதிகாரம் - மணிமீகலை - சீவக்ரீததாமனி - வாசாயாபதி - குண்டலகேசி - ஜன்குரு காப்பியகள் - நீலகேசி - குளாமணி - உதயனா குமார கவியம் - யனோதர காவியம் - நாகதுமார காவியம் - சகுக நலத்திற்குச் செயல்படும் பெண் சீதிருத்தத்துறவியாக மணிமீகலை கடைப்பத்திற்கும், முன்மாதிரிப் படிமாக உருவாக்கப்பட்டிருத்தல்.

அலகு - III சமய இலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை - சைவ இலக்கியம் - வைணவ இலக்கியம் - சமண இலக்கியம் - ஜெநத் இலக்கியம் - கிரிதவ இலக்கியம் - இசுலாமிய இலக்கியம் - வில்லிபாரதம் - கம்பராமாராணம் - அரிசசந்திர புராணம் - ஆண்டாளின் திருப்பாவை, நாச்சியார் திருப்பாவை, காரைக்காலம்புதையின் திருவாலங்காட்டு முத்த திருப்பதிகங்கள், அற்பதத் திருவந்தாரி, திருவாட்டை மண்மாலை வழி மகளிர்.

அலகு - IV தனிப்பாடல்கள் - தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை நாட்டுப்பியாறியலில் மகளிர் - மாட்டும் வேதநாயகம் பிள்ளையின், பெண் கல்வி, பெண் மாணம், பெண் மதிமாலை, நூல்களின் வழி மகளிர்.

6 |

ஏதாவது ஏதாவது ஏதாவது ஏதாவது

அலகு - V இக்கால இலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை - மகளிரும் ஊடகங்களும் - தங்கேதமும் மகளிர் பங்களியும், கொடையும் பாரதியின், கட்டுரைகள், கவிதைகள் முன்னிறுத்தும், 'புதுமைப்பெண்' படிமம் - பாத்தாரசனின், குடும்ப விளக்குத் தொகுதிகள் - இருண்டவீடு - குடும்ப விளக்கும், குண்டுக்கல்லும், முன்னிறுத்தும், இலட்சியங் தமிழ்ப்பெண் யழும்.

பாடநல்கள்

1. தொல்காப்பியம், மூலமும் உரையும் கழக வெளியீடு, சென்னை.
2. சங்க இலக்கியம், ர.வே.ச (தொ.ஆ.) (மூலம் மழுவதம்) மணிவாசன் நலகம், சென்னை.
3. முத்தேங்காளாயிப்பும், மணிவாசகர் நலகம், சென்னை.
4. இறையனாக களவில் உரை
5. தமிழ்க்காப்பியங்கள், மூலமும் உரையடன் ஆன தொகுதிகள் வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
6. மணிவாசன் நலகம், (மூலம் மழுவதம்) (ச.வே.ச. தொ.ா) மணிவாசன் நலகம், சென்னை.
7. நாளமயித் தீவியல் பிரந்தம் (நான்கு தொகுதிகள்), மணிவாசகர் நலகம், சென்னை. தீல்லைச் சித்திரகூடம், சிதம்யாம்.
8. தேம்பாவனி மூலமும் உரையும்
9. சிறாப்புராணம் - மூலமும் உரையும்
10. தனிப்பாடல்கள் தீட்டு
11. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்கள், சைவசித்தாந்த நாப்பதிபுக் கழகம், திருநெல்வேலி
12. தமிழக நாட்டுப்பியாறியல், பெண்மாணம், பெண்கல்வி, பெண்மதிமாலை (தொ.க) மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
13. இதையாகம் பிள்ளை
14. பாரதியார் கவிதைகள்
15. இக்கால இலக்கியத் தொகுப்பு நலகள்

தாள் - 3. பொதுத் திறன்கள்

- நோக்கங்கள்:** இத்தாலைப் படித்து முத்தத்தன் பிள்ளை ஆய்வாளர்
- தகவல் தொழில்நுட்பக் கருவிகளை ஒருங்கிணைத்துக் கற்றல் கற்பித்தல் மற்றும் ஆய்விற்குப் பயன்படுத்தும் ஆற்றலைப் பெற்றிருப்பன்.
 - தகவல் தொழில்நுட்பம், கணினிவழி பயிற்சியித்தல், பல்லுடகம், மின் தரவுகளைக் கற்றல், கற்பித்தலுக்குப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பார்.

7 |

- தகவல் பரிமாற்றத் தொழில்நுட்பம், அதன் யமன்பாடு பற்றி அறிதல்.
- பயிற்றுவிக்கும் மாணவர்களுக்கு ஏற்பச் சரியான கற்பித்தல் முறையை உருவாக்கப் பயிற்றுவித்தல்.

அலகு - I கணினிப் யமன்பாட்டுத் திறன்

கணினி - கணினிக் கூருகள் - கணினி உறுப்புகள் - அதன் மேயல்கள் - கணினிகி இயக்க முறைகள் - பட்டனை இயக்கிந் தொடர்க்குதல் - நிறுத்துதல் - மீண்டும் தொடர்க்குதல் - கட்டடலி கட்டுப்பாடு - விகைப்பலகைப் பயன்பாடு - விளக்கயலகைக் காவிகளின் செயல்கள் - தகவல், தகவல் பரிமாற்றத் தொழில்நுட்பம் - தகவல் பரிமாற்றத் தொழில்நுட்பக் கூருகள் - கற்றல், கற்பித்தலுக்குத் தகவல் தொழில்நுட்பக் கருவிகளது கூருகள் - கற்றல், கற்பித்தலுக்குத் தகவல் தொழில்நுட்பக் கருவிகளது பயன்பாடு - சொல் கணினிக் தட்டச்சிடல் - என் அட்டவணைத் கணினிக் திரைத்தாட்கள் - எம்.எஸ் செலல் - ஒரு பத்தினைத் தட்டச்சு செய்தல் - பத்தினைய ஏற்றுதல் - நகலெடுத்தல் - வேண்டிய இடத்தில் சேர்த்தல் - பத்தி அகற்றுதல் - சொல்லுதல் - வேண்டிய இடத்தில் சேர்த்தல் - பத்தி ஒருங்கலைப்பு - சொற்றிழை நீக்கி - தாவுகளை வரைபட வடிவில் தருதல் - சமன்யாடுகள் பயன்பாடு ஒரு தகவலை ஒரே சமயத்தில் பலருக்கும் அனுப்பிதல் - எம்.எஸ், எக்செல் - என்களைப் பயன்படுத்தும் கணினிப் பக்கம் - எண்ணியல் கணக்கீடு முறைகள் - கணின் முறைகள் - அட்டவணை, பட்டியல் - வரைபடம் உருவாக்குதல் - தரவுகளைச் சின்னஞ்சிய சிலைகளாகத் தந்து விளங்குதல் (Power Point Presentation Method) - சிலைகளைத் தயாரித்தல் - அலங்கரித்தல் - பல்வேறு முறைகளில் வரச் செய்தல் தயாரித்தல் - அலங்கரித்தல் - பல்வேறு முறைகளில் வரச் செய்தல் - பக்க ஒருங்கலைப்பு - தலைப்பிடல் - அடிக்காலிப்பிடல் - படங்களைச் சேர்த்தல் - ஒருங்கிணைந்த தகவல் தொழில்நுட்பத்தை ஆய்விற்குப் பயன்படுத்துதல் - மின் இணைய இதழ்கள் - ஆய்வுக் கட்டுரைகள் - மின் தரவுத் தளங்கள் - மொலடு - இன்ஷெட் - கேஜ் - எல்சோவியர் - சுவின்ஸ் - டைரக்ட் போல்வன - மின் சேஜ் - எல்சோவியர் - சுவின்ஸ் மின் பயிற்றுவிபுத் தளங்கள் - நூல்கள் - மின்பாட்டுகள் மின் பயிற்றுவிபுத் தளங்கள் - ஆய்வுக்கைகள் - ஆய்வேடுகள் - ஆய்வுத் திட்ட மின் அறிக்கைகள்.

அலகு - II தகவல் தொடர்புத் திறன்கள் (ஆங்கிலம் (அ) தமிழ் (ஆ) இரண்டும்) கருத்துத் தொடர்பியலில் - விளக்கங்கள் - தகவல் தொடர்பியல் கூருகள் - தகவல் தொடர்பியலில் நேரும் இடையூருகள் - தகவல் தொடர்பியல் வகைகள் - பேசுதல் - எழுதுதல் - தகவல் தொடர்பியல் வழி தொடர்பு - சொற்களாற்ற தகவல் தொடர்பியல் - சொற்களின் வழி தொடர்பு - சொற்களாற்ற தகவல் தொடர்பியல் - பலருக்கு இடையிலான தகவல் தொடர்பு - பலருக்கு இடையிலான

தகவல் தொடர்பு - குழுத் தகவல் தொடர்பு - பொதுமக்கள் உடன் தொடர்பு - தடைகள் - இயந்திரத் தடை - மொழித்தடை - உடல்கள் தடை - பண்பாட்டுத் தடை - தகவல் தொடர்புத் திறன்கள் - கேட்டல், பேசுதல், வாசிதல், எழுதுதல் - ஆய்வுத்திட்டம், ஆய்வுக்கை, ஆய்வுச் சுருக்கம் எழுதுதல் - பேசுக், எழுது ஆய்வுவற்றில் திறனை வாந்தல் - பொழிந்தை - கொல்லாடல் - வகுப்பறைத் தகவல் தொடர்பு - இயக்கத் தொடர்பியல் - கற்றல் குறைபாடுதையுக்குத் தொடர்பியல் - சிறப்பு மின்சி, சிறப்பு பயிற்றுவிபு முறைகளைக் கைக்கொள்ளுதல் - உரையாற்றுவதற்குத் தேவையான உணக்குறிப்புகளைத் தயாரிக்கும் முறைகள் - தகவல் தொடர்புத் திறன்கள் - முருகியல் - செம்மை மொழியைக் கையாரும் திறன் - பொதுமினைகளில் உரையாற்றுதல் - எழுதும் திறன்கள்.

பயிற்றுவிக்கும் திறன் - பேசுதல் திறன் - எழுதுமதிறன் - உரையாற்றும் திறன் - வெள்பாட்டுத் திறன் - ஆய்வுத்திட்டம் - ஆய்வுக்கை, ஆய்வுச்சுருக்கம் எழுதும் திறன்.

அலகு - III தகவல் தொடர்பியல் தொழில்நுட்பம்

தகவல் தொழில்நுட்பவியல் - அடிப்படைகள் - நோக்குகள் - வளர்ச்சிப் போக்குகள் - தகவல் தொழில்நுட்பக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தும் திறன் - கணினி வழி பயிற்றுவித்தல் - பல்லுடைம் மின் தரவு உள்ளடக்க உருவாக்கம் - செயற்கை கோர்சார் தகவல் தொடர்பியல் - எடுசாட் - மேசு, படம் யமன்பாடு - இணையப் பயன்பாடு - மின்வலைதாம் வழி தகவல் பரிமாற்றம்.

அலகு - IV தகவல் தரும் / பெறும் நுட்பங்கள்

தகவல் தரும் / பெறும் நுட்பவியல் - வரையறை - நோக்குகள் வகைகள் - கற்பித்தல், தகவல் தருதல் இடையோயான வேறுபாடு உரை தயாரிப்பு முறைகள் - படிநிலைகள் - திட்டமில் - குறிப்பு தயாரித்தல் - குறிப்புகளை நவீனப்படுத்தல் - உரை நல்குதல் - பல்வேறு கல்வித்துறைகளுக்கு ஏற்ப உரைத் தயாரிப்பு முறைகள் - உரை, கணினி முன் தயாரிப்பு ஸ்லைக்களைப் பயன்படுத்தி வழங்குதல் - புதிதல் - விளக்குதல் - கூறுகள் - விளக்கும் நெரிகள் - திட்டமிடல் - செயற்குத்தல், சோதித்தல் - கற்றல், கற்பித்தல், உத்திகள் - குழு கற்பித்தல், கல்நதுரையாடல் - குறுத்தரங்குதல் - பணிமனைகள் - கலந்தாய்வுகள் - குழுக் கலந்துரையாடல் - கற்பித்தல் முறைகள் - கணினி உதவியிடன் கற்பித்தல், கணினி வழி கற்பித்தல், மின் இணையாற்சார்ந்து கற்பித்தல் - விளையாட்டுகள் - தூண்டல்கள்.

அலகு - V கற்றித்தல்கார் தீர்மன்கள்

- இயல்பு - பயிற்றுவில்பு வகைகள் - குழுப் யயிற்றுவில்புத் தீர்மன் ஜாக்குவில்புத்தீர்மன் - விளக்குத் தீர்மன் - வினவமும் தீர்மன் - கரும்பலையில் ஏழும் தீர்மன் - முடிக்கும் தீர்மன் - தீர்மன்களை ஒருங்கிணைத்தல் - கற்றித்தலைச் சுரிசோதிக்கது மதிப்பிடுதல் - ஆய்வுக்கிழவு - விளக்கம் - ஆலோசனை நல்கல் அமைப்புகளுக்குச் சம்பித்தல்.

ஆய்வாளர்களுக்குப் பயிற்றுவிக்கும் அனைவருக்கும் உரிய பொதுப்பாடம் ஆக இத்தான் அமைக்கிறது.

• எழுத்தஞ் தேர்வு	-	60
• அகமதிப்பிடு	-	40
• 2 தேர்வுகள் (2x10)	-	20
• ஒரு தீட்டக்கட்டுரை 1x10	-	10
• ஒரு கருத்தாங்க கட்டுரை தயாரித்து வழங்குதல்	-	10

40 என்று அமையும்.

பல்கலைக்கழகத் தேர்வுவழி புரதிஸ்ரீம், இத்துறைகளின்வழி அகமதிப்பிடும் செய்யப்படுதல் வேண்டும்.

தாள் - 4	ஆய்வேட்டுத் தாள்
தாள் - 5	ஆய்வேடு

தாள் - 4 ஆய்வுத் தலைப்புசார் தாள் (This paper is based on Topic of Research)

மாணவர்கள் தேர்வு செய்து மேற்கொண்டு வரும் ஆய்வை அடியொற்றி இத்தான் அமைதல் வேண்டும்.

- ஆய்வுத்தலைப்புசார் தாளங்க்குரிய ஐந்து அலகுகள் ஒவ்வொரு ஆய்வாளருக்கும் தனித்தனியாக அவரவர் ஆய்வாளரால் தயாரிக்கப்பட்டு, பாத்திட்டம் உருவாக்கப்பட வேண்டும்.
- ஆய்வாளரது தலைப்பிடுகெற்பத் தயாரிக்கப்பட்ட பாத்திட்டத்தின் அடிப்படையில் விளாத்தாள் நெறியாளரால் தயாரிக்கப்பட்டு தேர்வுத்துறைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும்.

10 |

• விளாத்தாள் எட்டு விளாக்களைக் கொண்டதாக அமையும். அவற்றுள் ஐந்து விளாக்களுக்கு மாணவர் விடை எழுத வேண்டும். 5x12=60 மதிப்பெண்களுக்கு உரியது.

அகமதிப்பிடு	-	40
தேர்வு	-	10
கருத்தரங்கு	-	10
தீட்டக்கட்டுரை	-	10

வருகைப்பதிவு

40 என்று அமைதல் வேண்டும்.

தாள் - 5 ஆய்வேடு

80 பக்கங்களுக்கு மேல் 120 பக்கங்களுக்குள் அமைதல் வேண்டும்.

• ஆய்வேட்டிற்குரிய மொத்த மதிப்பெண்	: 200
ஆய்வேடு	: 150
அகமதிப்பிடு	: 25

பொதுவாய்மொழித்தேர்வு : 25

200 என்றையும்

அகமதிப்பிடு செய்த நெறியாளர் அவரவர் மாணவருக்குரிய மதிப்பெண்ணை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

பொது வாய் மொழித் தேர்வு, ஆய்வாளர், நெறியாளர், மாணவர்கள் முன்னிலையில் பல்கலைக்கழகத் தேர்வுத் துறையால் நடத்தப்பட வேண்டும்.

11 |